

دفتر

العطلة الصيفية

اللغة العربية

CE1



الوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ عَشْرَةُ

نَصُّ تَطْبِيقِي

التَّارِيخُ:

الصَّفَةُ:

الاسْمُ وَالشُّهُرَةُ:

الرَّبِيعُ

هَذَا قَدْ أَطْلَلَ الرَّبِيعُ. ظَهَرَتِ الشَّمْسُ وَهَبَّ النَّسِيمُ النَّاعِمُ. فَأَقْبَلَتْ
السُّنُونُو عَائِدَةً مِنَ الْبِلَادِ الْحَارَّةِ.

السَّمَاءُ زُرْقَاءُ صَافِيَّةٌ، وَالْمِيَاهُ تَنْسَابُ فِي الشُّهُولِ وَالْأَوْدِيَةِ.

الْأَرْضُ مِثْلُ بَسَاطٍ أَخْضَرَ، وَالْأَزْهَارُ مُخْتَلِفَةُ الْأَلْوَانِ.

هُنَا أَوْلَادٌ يَلْعَبُونَ عَلَى الْأَغْشَابِ. وَهُنَاكَ صَبِيَّانِ يَتَسَلَّقَانِ
الْأَشْجَارَ الْكَثِيفَةَ الْأَغْصَانِ، حَيْثُ تُعَشِّشُ الْعَصَافِيرُ، وَتُرْقِرُ فَرِحَةً
مَسْرُورَةً.

لَقَدْ عَادَتِ الْحَيَاةُ إِلَى الطَّبِيعَةِ. الْقُطْعَانُ تَرْعَى الْعُشْبَ الْأَخْضَرَ
فِي الْمَرَاعِي الْخَضِرَاءِ. وَالْفَرَاشَاتُ تَتَنَقَّلُ مِنْ زَهْرَةٍ إِلَى زَهْرَةٍ. وَالنُّحْلُ
يَحُومُ حَوْلَ الْأَزْهَارِ، وَيَمْتَصُّ رَحِيقَهَا لِيَصْنَعَ الْعَسَلِ.

هَذَا هُوَ الرَّبِيعُ، إِنَّهُ عَرِيسُ الْفُصُولِ.



أَفْهَمُ وَالتَّحْلِيلُ

١- ما مرادف:

أَقْبَلْتُ:

فَرِحْتُ:

٢- ما ضد:

ظَهَرَتْ:

مُسْرُورَةٌ:

٣- في أي فصل تجري أحداث هذا النص؟

٤- أين تنساب المياه؟

٥- أعدد لغبتين لبعثهما الأولاد في الطبيعة من خلال النص.

٦- أين تعيش العصافير؟

٧- أخرج من النص أربع عبارات تتعلق بفصل الربيع:

٨- أَرْبُطْ مَا فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِمَا يُنَاسِبُهُ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

- | | |
|------------------|--|
| ○ أَلْقُطْعَانُ | ○ تَتَنَقَّلُ مِنْ زَهْرَةٍ إِلَى زَهْرَةٍ. |
| ○ أَلْفَرَاشَاتُ | ○ يَحُومُ حَوْلَ الْأَزْهَارِ، وَيَمْتَصُّ الرِّيحَ. |
| ○ أَلْنَحْلُ | ○ تَرْعَى الْعُشْبَ الْأَخْضَرَ. |

٩- بِمَ أَشْعُرُ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ؟ لِمَاذَا؟

.....

.....

أَعْبُرْ كِتَابِيَا

الْتَّمَارِينُ التَّفْهِيْدِيَّةُ

١- أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ:
الشَّجَرَةُ - تُزْفِرِقُ - عَلَى - غُصْنٍ - الْعَصَافِيرُ.

تَنْتَقِلُ - زَهْرَةٌ - الْفَرَاشَاتُ - مِنْ - زَهْرَةٍ - إِلَى .

٢- أَرْبِطُ الْعِبَارَاتِ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِمَا يُنَاسِبُهَا فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

- | | | |
|----------------------|---|------------------------------|
| تَرْعَى الْقُطْعَانُ | ○ | بِزَقْزَقَةِ الْعَصَافِيرِ . |
| فِي الْمَرَاعِي | ○ | الْعُشْبَ الْأَخْضَرَ |
| مُسْتَمْتَعَةً | ○ | الْخَضِرَاءِ |

٣- أَرْبِطُ الْمَوْصُوفَ بِالصِّفَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

- | | | |
|---------------|---|------------------------------|
| السَّمَاءُ | ○ | الْمُورِقَةُ الْمُزْهِرَةُ . |
| الْفَرَاشَاتُ | ○ | الْمُلَوَّنَةُ . |
| الْأَشْجَارُ | ○ | الزَّرْقَاءُ الصَّافِيَّةُ . |

٤- اخْتَارُ الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِأَعْبُرَ فِيهَا عَنْ فَرَحِي بِقُدُومِ الرَّبِّيعِ:

□ أَهْلًا بِكَ يَا عَرِيسَ الْفُصُولِ!

□ مَا أَخْلَاكَ أَيُّهَا الرَّبِّيعُ!

□ كَمْ أَحَبُّ فَضْلِ الرَّبِّيعِ!



التاريخ:

الصف:

الاسم والشهرة:

أ- أَرِّفْ مَقْطَعًا مِنْ عِشْرِينَ كَلِمَةً عَلَى الْأَقْلَ تَحْتَ عُنْوَانٍ: «حَلُّ الرِّبْعِ» مُسْتَعِدًّا
(مُسْتَعِدَّةً) إِلَى الرَّسْمِ السَّابِقِ، وَمُسْتَعِينًا (مُسْتَعِينَةً) بِالكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:
السَّمَاءُ - الشَّمْسُ - الْأَنْجَارُ - الْحُقُولُ - الْبَسَاتِينُ - الْفَرَاشَاتُ - النُّحُلَاتُ -
الْعَصَافِيرُ - الْقُطْعَانُ ...

أَضَعُ إِشَارَةَ (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ	جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ	الْجُمْلَةُ
		إِنْتَشَرَتْ رَائِحَةُ الْخُبْزِ الشَّهِيٍّ.
		الْتَلَجُ يَغْطِي الْجِبَالَ.
		الْعُصْفُورُ الصَّغِيرُ فَرِحَ جِدًّا.
		جَمَدَتِ الْمِيَاهُ فِي الْقَسَاطِلِ.
		طَارَ الْعُصْفُورُ الصَّغِيرُ إِلَى الْفُرْنِ.

أَمَلْنَا الْفَرَاغَ بِالْفِعْلِ الْمُنَاسِبِ:

..... أَبِي الْبَابِ. الصَّبِيُّ يَنْطَلِقُونَ جَدِيدًا.
..... أُمِّي الْخُلُوصِ. أُخْتِي إِلَى الْحَدِيقَةِ.

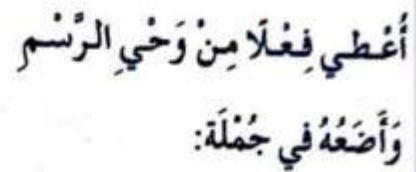
أَحْوَلِ الْجُمْلَ الْإِسْمِيَّةَ إِلَى فَعْلِيَّةٍ وَبِالْعَكْسِ:

□ فَتَحَ أَبِي لَهُمُ الْبَابَ:
□ الْفَتَاةُ تَرْقُصُ:
□ تَتَكَبَّى الْعَجُوزُ عَلَى عَصَا:
□ الْفَارَةُ تَقُومُ بِحَرَكَاتٍ مُضْحِكَةٍ:



-أَعْطِي اسْمًا مِنْ وَحْيِ
الرَّسْمِ وَأَضَعُهُ فِي جُمْلَةٍ:

الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ	الْإِسْمُ
.....	



أَلْفَعْل

الصفحة: التاريخ:
الاسم والشهرة:

مَجْدُ وَالطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ

عَادَ مَجْدٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، فَتَفَاجَأَ بِرَجُلٍ يَرْتَدِي مَرَبُوعًا كُحْلِيًّا
وَيَقِفُ عَلَى سَطْحٍ مَنَزِلِهِ. أَشْرَعَ إِلَى الْبَيْتِ وَسَأَلَ وَالِدَهُ: «مَنْ يَكُونُ
هَذَا الرَّجُلُ فِي الْخَارِجِ يَا أَبِي؟»

خَرَجَ الْوَالِدُ مَعَ ابْنِهِ إِلَى سَاحَةِ الْبَيْتِ، وَأَشَارَ إِلَى السَّطْحِ وَقَالَ
لِمَجْدٍ: «إِنَّهُ عَامِلٌ يُرَكِّبُ لَنَا جِهَازًا لِتَسْخِينِ الْمِيَاهِ بِوَاسِطَةِ حَرَارَةِ
الشَّمْسِ. فَهَذَا الْجِهَازُ، يَمْتَصُّ أَشِعَّةَ الشَّمْسِ وَيُسَخِّنُ الْمِيَاهِ.
وَهَكَذَا نَخَفِّفُ مِنَ مَضْرُوفِ الْمَازُوتِ وَالْكَهْرَبَاءِ، وَنُحَافِظُ عَلَى
سَلَامَةِ الْبَيْتِ».

فَرِحَ مَجْدٌ وَتَذَكَّرَ كَلَامَ مُعَلِّمَتِهِ عَنِ التَّكْنُولُوجِيَا، فَقَالَ: «مَا أَكْبَرُ
التَّكْنُولُوجِيَا!».

أَلْفَهُمُ وَالتَّحْلِيلُ

١- أَضَعُ إِشَارَةَ (X) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ:

شَخْصِيَّاتُ هَذَا النَّصْرِ هِيَ ☐ مَجْد. ☐ الْأَب. ☐ الْمُعَلِّمَةُ. ☐ الْعَامِل.

٢- بِمَ تَفَاجَأَ مَجْدٌ حِينَ عَادَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟

.....
.....

٣- مَنْ هُوَ الرَّجُلُ الْمَوْجُودُ عَلَى سَطْحِ بَيْتِ مَجْد؟

.....

٤- أَسْتَخْرِجُ، مِنَ السَّطْرِ السَّادِسِ، الْجُمْلَةَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى عَمَلِ الْجِهَازِ.

.....

٥- مَاذَا تَذَكَّرَ مَجْدٌ حِينَ شَرَحَ لَهُ وَالِدُهُ عَمَلَ الْجِهَازِ؟

.....

٦- أَسْتَخْرِجُ جُمْلَةً تَعْبِيَّةً مِنَ النَّصْرِ، وَأَذْكُرُ مَنْ قَالَهَا.

.....

الفعل والحرف

الإسم:

الصفة:

١- أضع دائرة حول الحرف:

البارحة أمطرت السماء. بقي الأولاد في بيوتهم. توقف المطر. اليوم يخرج جميل وأخته ليلى من البيت إلى الحديقة. غدا سيُشاهدان عصفورة تبني عشًا على غصن شجرة.

٢- ألون الإسم بالأحمر في النص السابق.

٣- ألون الفعل بالأخضر في النص السابق.

٤- استخرج من النص السابق الأفعال وأكتب كلًا منها في العمود المناسب:

في الماضي	في الحاضر	في المستقبل

٥- أملأ الفراغ بالكلمة المناسبة: الآن - أمس - غدا.

..... رسمت بناية. أرسم لها حديقة.

أما فسأرسم في الحديقة أزهارًا.

٦- أملأ الفراغ بالحرف المناسب:

أنا تلميذ الصف الأساسي الثاني. أجلس قرب النافذة المطلة
الحديقة. أنسخ السؤال اللوح الأخضر. أكتب الجواب قلم
الرصاص، وأقدم الدفتر المعلمة.

٧- أُولِّفْ جُمْلَةً فِيهَا حَرْفٌ وَأَضَعْ دَائِرَةً حَوْلَهُ:

.....

٨- أُولِّفْ جُمْلَةً فِيهَا فِعْلٌ فِي الْمَاضِي وَأَضَعْ دَائِرَةً حَوْلَهُ:

.....

الرفق بالحيوان

الوحدة السادسة عشرة

نص تطبيقي

الناشر:

الصف:

الاسم والمهنة:

هري





أَلْفَهُمُ وَالتَّحْلِيلُ

١- مَنْ وَصَلَ إِلَى الْمَنْزِلِ؟ مَاذَا كَانَتْ الْأُمُّ تَفْعَلُ؟

٢- مَتَى تَجْرِي أَحْدَاثُ هَذِهِ الْقِصَّةِ؟ اسْتَخْرِجْ جُمْلَةً تَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ.

٣- مَاذَا تَحْمِلُ الْفَتَاةُ فِي يَدَيْهَا؟ وَكَيْفَ تَبْدُو؟

٤- مَاذَا طَلَبَتِ الْفَتَاةُ إِلَى أُمِّهَا؟

٥- عَنْ أَيِّ مِنَ الرُّسُومِ التَّالِيَةِ تُعَبِّرُ هَذِهِ الْجُمْلَةُ؟ أَرِطُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِالرُّسْمِ الْمُنَاسِبِ:



طَلَبَتِ الْفَتَاةُ إِلَى أُمِّهَا
أَنْ تَسْمَحَ لَهَا
بِالْإِحْفَاطِ بِالْهَيَّةِ.



٣- اَرِطُ الْحَيَوَانَ بِصَوْتِهِ:

- | | | | |
|---------|---|-------|---|
| الكلب | ○ | صياح | ○ |
| النهر | ○ | نباح | ○ |
| العصفور | ○ | مواء | ○ |
| الديك | ○ | زقزقة | ○ |

٤- اَرِطُ الذَّكَرَ بِالْأُنْثَى:

- | | | | |
|------|---|-------|---|
| خروف | ○ | بقرة | ○ |
| كلب | ○ | عنزة | ○ |
| ثور | ○ | نعجة | ○ |
| ديك | ○ | كلبة | ○ |
| تيس | ○ | دجاجة | ○ |

٥- اَرِطُ كُلَّ حَيَوَانٍ بِمَا يُنْتِجُهُ:

- | | | | |
|---------|---|--------|---|
| الدجاجة | ○ | الصوف | ○ |
| الخروف | ○ | الحليب | ○ |
| البقرة | ○ | البويض | ○ |
| الثعلب | ○ | الغسل | ○ |



الْمَذْكُرُ وَالْمُؤَنَّثُ وَاسْمُ الْإِشَارَةِ

الإسم:

الصفة:

١- أَمَلِّأِ الْفَرَاغَ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ:

..... حِصَان. دَجَاجَةٌ. نَجَّار. عُصْفُور.
..... طَائِرَةٌ. مِلْعَقَةٌ. نَخْلَةٌ. قَالِب.

٢- أَضَعْ إِشَارَةَ (X) فِي الْمُسْتَطِيلِ الْمُنَاسِبِ:

إِسْمُ إِنْسَانٍ		إِسْمُ حَيَوَانٍ		إِسْمُ شَيْءٍ	
مَذْكُر	مُؤَنَّث	مَذْكُر	مُؤَنَّث	مَذْكُر	مُؤَنَّث
					X

٣- أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ:

جاء الْوَلَدُ لِيَلْعَبَ مَعَ الْفَتَاةِ.

حَمَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ الطَّبْشُورَةَ وَكَبَّتْ عَلَى اللُّوْحِ.

كَسَرَ التِّلْمِيذُ الْبَيْضَةَ وَوَضَعَهَا فَوْقَ الْخَلِيطِ.

٤- أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ التَّالِي، أَسْمَاءَ الْإِشَارَةِ لِلْمَذْكُورِ وَأَكْتُبُهَا مَعَ الْإِسْمِ الْمُشَارِ إِلَيْهِ:

تُرَبِّي عَمَّتِي هِرًا فِي بَيْتِهَا. رَأَى زَوْجُهَا قَارَةً. قَالَ لِلْهَرِّ: أَنْظُرْ. هَذِهِ قَارَةٌ تَدْخُلُ مِنْ
هَذَا الْبَابِ. هَجَمَ الْهَرُّ عَلَى الْقَارَةِ، فَاخْتَبَأَتْ وَرَاءَ هَذِهِ الْحِزَانَةِ. سَمِعَ الْهَرُّ نَبَاحَ
الْكَلْبِ فِي الْحَدِيقَةِ. هَرَبَ الْكَلْبُ. قَالَتِ الْقَارَةُ: أَنْقِذْنِي هَذَا الْكَلْبُ مِنْ
الْمَوْتِ.

٥- أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ فِي التَّمْرِينِ الرَّقْمِ ٤، أَسْمَاءَ الْإِشَارَةِ لِلْمَوْثُوتِ وَأَكْتُبُهَا مَعَ
الْإِسْمِ الْمُشَارِ إِلَيْهِ:

٦- أُحَوِّلُ مِنَ الْمَذْكُورِ إِلَى الْمَوْثُوتِ:

هَذَا الْخُرُوفُ الصَّغِيرُ نَاعِمُ الصَّوْفِ.

هَذَا الْمَزَارِعُ يُرَبِّي الْكَلْبَ وَالثَّوْرَ فِي مَزْرَعَتِهِ.

٧- أُحَوِّلُ مِنَ الْمَوْثُوتِ إِلَى الْمَذْكُورِ:

هَذِهِ الطُّفْلَةُ تُحِبُّ الْأُخْتَ الصَّغِيرَةَ.

هَذِهِ النَّعْجَةُ تَلْعَبُ مَعَ الْهَرَّةِ.

- أَمَلِّأُ الْجَذُولَ بِالْجُمْلِ التَّالِيَةِ تَابِعًا (تَابِعَةً) الْمِثَال: أَمْسَكَ الرَّسَامُ الرِّيشَةَ - رَسَمَ التَّلْمِيزُ زَهْرَةً - لَحِقَ الْيَهُرُ الْفَأْرَةَ - زَرَعَ الْفَلَّاحُ الْقَمْحَ.

أَلْفَعْلُ	أَلْفَاعِلُ	حَرَكَةُ آخِرِهِ	أَلْمَفْعُولُ بِهِ	حَرَكَةُ آخِرِهِ
أَمْسَكَ	الرَّسَامُ	الضَّمَّةُ	الرِّيشَةُ	الْفَتْحَةُ

- أَضَعُ الْحَرَكَةَ الْمُنَاسِبَةَ عَلَى آخِرِ كُلِّ مِنَ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ:

قَطَفَ الْوَلَدُ الزَّهْرَةَ - سَقَى الْمُزَارِعُ الْحَدِيقَةَ - شَرَحَتِ الْمُعَلِّمَةُ الدَّرْسَ - كَسَرَ الطِّفْلُ الْكُوبَ.

- أَوْزَلِفُ جُمْلَةً تَامَةً مِنْ:

..... فِعْلٍ وَفَاعِلٍ:

..... فِعْلٍ وَفَاعِلٍ وَمَفْعُولٍ بِهِ:

الصفحة: التاريخ:
الاسم والشهرة:

في الهواء الطلق

يَوْمَ الْأَحَدِ الْمَاضِي، كَانَتْ السَّمَاءُ صَافِيَةً، وَالشَّمْسُ مُشْرِقَةً،
وَالنَّسِيمُ نَاعِمًا. طَلَبْنَا مِنْ أَبِي أَنْ يَأْخُذَنَا فِي نَزْهَةِ إِلَى الطَّبِيعَةِ.

وَصَلْنَا إِلَى غَابَةِ فِيهَا عَيْنُ مَاءٍ تَصُبُّ فِي سَاقِيَةٍ صَغِيرَةٍ، وَتَنْسَابُ
مِيَاهُهَا بَيْنَ الْأَشْجَارِ وَالْأَغْصَابِ. بَسَطْنَا حَصِيرًا كَبِيرًا تَحْتَ سِنْدِيَانَةٍ
كَثِيفَةِ الْأَغْصَانِ. وَكَانَتْ الْعَصَافِيرُ تُغَرِّدُ فَوْقَنَا، وَالْفَرَاشَاتُ وَالنَّحْلَاتُ
تُحَوِّمُ حَوْلَنَا فَوْقَ الْأَزْهَارِ.

رُحْنَا نَلْعَبُ. نَتَسَابَقُ فِي الرِّكْضِ، نَتَسَلَّقُ الْأَشْجَارَ، نَخْتَبِئُ وَرَاءَ
الصُّخُورِ وَنَجْمَعُ الْأَزْهَارَ وَالصَّغْتَرِ.

جَلَسْنَا نَأْكُلُ، فَأَشَارَتْ أُمِّي إِلَى كَيْسٍ فَارِغٍ نَضَعُ فِيهِ قُشُورَ
الْفَوَاكِهِ وَالْخَضَرِ وَبَقَايَا الطَّعَامِ وَصُحُونِ الْكَرْتُونِ الْفَارِغَةِ. وَقَالَ أَبِي:
«يَجِبُ أَنْ تَبْقَى الطَّبِيعَةُ حَوْلَنَا نَظِيفَةً».



أَفْهَمُ وَالتَّحْلِيلُ

١- أَمَلُوا الْفَرَاغَ بِضِدِّ الْكَلِمَةِ الْمَطْبُوعَةِ بِاللُّون:

يَوْمَ الْأَحَدِ الْمُقْبِلِ كَانَتْ السَّمَاءُ مُلْبَدَّةً وَالشَّمْسُ غَائِبَةً
وَالنَّسِيمُ نَاعِمًا. بَسَطْنَا حَصِيرًا كَبِيرًا فَوْقَ سِنْدِيَانَةٍ
كَثِيفَةِ الْأَغْصَانِ.

٢- أَرْتَبُ فِي جُمْلَةٍ تَامَّة:

قُشُورٌ - إِلَى كَيْسٍ - جَلَسْنَا نَأْكُلُ - أُمِّي - فَأَحَارَتْ - فَارِغٌ - فِيهِ - نَضَعُ -
الْفَوَاكِهَ وَالْخَضَرَ.

٣- إِلَى أَيْنَ ذَهَبَتِ الْعَائِلَةُ يَوْمَ الْأَحَدِ الْمَاضِي؟

٤- أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْمَقْطَعِ الثَّانِي الْمَفْرَدَاتِ وَالْعِبَارَاتِ الَّتِي تَتَعَلَّقُ بِالْغَابَةِ.

٥- أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْمَقْطَعِ الْأَخِيرِ جُمْلَةً تَدُلُّ عَلَى اهْتِمَامِ الْعَائِلَةِ بِالنِّظَافَةِ.

٦- أَرَبِطُ الْفِعْلَ بِمَا يُنَاسِبُهُ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي لِأَخْضَلْ عَلَى جُمْلَةٍ صَحِيحَةٍ:

- | | |
|-------------|-------------------------------|
| ○ نَسَابِقُ | ○ الْأَزْهَارَ وَالصَّغْتَرِ. |
| ○ نَسْلُقُ | ○ وَرَاءَ الصُّخُورِ. |
| ○ نَخْتَبِي | ○ الْأَشْجَارِ. |
| ○ نَجْمَعُ | ○ فِي الرُّكُضِ. |

٧- أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْجُمْلَةِ الَّتِي قَالَهَا الْأَبُ وَهُوَ يَنْصَحُ أَوْلَادَهُ.

■ يَجِبُ أَنْ نُوَسِّخَ الطَّبِيعَةَ.

■ يَجِبُ أَنْ نَرْمِيَ الْأَوْرَاقَ عَلَى الْأَرْضِ.

■ يَجِبُ أَنْ تَبْقَى الطَّبِيعَةُ حَوْلَنَا نَظِيفَةً.

٨- أَكْتُبْ جُمْلَتَيْنِ أَخْبِرُ فِيهِمَا كَيْفَ أَحَافِظُ عَلَى النِّظَافَةِ فِي الْمَدْرَسَةِ.

.....

.....

.....

التاريخ:

الصفحة:

الاسم والشهرة:

أ- ذُفْتُ لِي نَزْهَةً إِلَى الْبَحْرِ.

مَعَ مَنْ؟ مَتَى؟ مَاذَا أَخَذْتُ مَعِي؟ مَاذَا شَاهَدْتُ هُنَاكَ؟ مَاذَا فَعَلْتُ؟ بِمِ لَعِبْتُ؟ هَلْ أَحْبَبْتُ الْبَحْرَ؟ لِمَاذَا؟

بطاقة مراجعة عامة

١- أقرأ النصَّ جيِّداً، ثمَّ أجبْ عن الأسئلة التالية:

يَوْمَ الْأَحَدِ الْمَاضِي، طَلَبْتُ مِنْ وَالِدِي أَنْ يَصْحَبَنِي عِنْدَ جَدِّي فِي الضِّيْعَةِ. عِنْدَمَا وَصَلْتُ، كَانَتْ الْعَصَافِيرُ تُعَرِّدُ وَالْفَرَاشَاتُ وَالنَّحْلَاتُ تُحَوِّمُ حَوْلَ الْأَزْهَارِ. ثُمَّ تَوَجَّهْتُ مَعَ جَدِّي إِلَى الْحَقْلِ الْأَخْضَرِ. وَقَفْنَا عَلَى هَضْبَةٍ وَرُحْتُ أَتَأَمَّلُ الْمَدِينَةَ مِنْ بَعِيدٍ.

٢- أختار من النصِّ ثلاثة أفعالٍ وأكتبها:

.....

٣- أختار من النصِّ

اسم إنسان:

.....

اسم حيوان:

.....

اسم شيء:

.....

٤- أختار من النصِّ حرفين وأكتبهما:

.....

٥- أعطي كلاً من الأسماء التالية اسم علم:

والدي: جدي: المدينة:

٦- أَحْوَلُ الْفِعْلَ مِنَ الْمَاضِي إِلَى الْحَاضِرِ فَالْمُسْتَقْبَلِ :

ماضٍ ← حَاضِر ← مُسْتَقْبَل
 طَلَبَ حَاضِر مُسْتَقْبَل

٧- أَحْوَلُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ إِلَى الْمُشَى :

مُفْرَد	مُشَى
يَوْم	
صَبِيْعَة	
حَقْل	

٨- أَحْوَلُ مِنَ الْجَمْعِ إِلَى الْمَفْرَدِ :

الْعَصَافِيرُ تُغَرَّدُ وَالتَّحَلَّاتُ تُحَوِّمُ حَوْلَ الْأَرْهَارِ.

٩- أَحْوَلُ مِنَ الْمَذَكَّرِ إِلَى الْمُوْثَّثِ :

طَلَبْتُ مِنَ الْوَالِدِي أَنْ يَصْحَبَنِي عِنْدَ جَدِّي فِي الصَّبِيْعَةِ.

طَلَبْتُ مِنْ مِنْ

١٠- يَوْمَ السَّبْتِ الْمَاضِي ذَهَبْتُ أُمِّي مَعَ أَبِي إِلَى السَّوِيرِ مَارَكِتَ. وَلَمَّا دَخَلَا، سَحَبَتْ

أُمِّي لَائِحَةَ الْأَغْرَاضِ مِنْ حَقِيْبَتِهَا وَسَحَبَ أَبِي عَرَبَةً مَغْدَبِيَّةً.

أَخْتَارُ مِنَ النَّصِّ □ فَاعِلًا:

□ مَفْعُولًا بِهِ:

١١- أختار من النص في الرقم ١٠ كلمة دخلت عليها «أل»

..... تبدأ بحرف شمسي:

..... تبدأ بحرف قمري :

١٢- أضع اسم الإشارة المناسب أمام الكلمات التالية:

..... نور قريب نافذة قريبة عمال شيطون

١٣- أحول الجمل الاسمية إلى جمل فعلية:

..... السيارات تزدهم في الشوارع.

..... الإشارات الكهربائية تنظم السير.

١٤- أحول الجمل الفعلية إلى جمل اسمية:

..... بدأت العطلة الصيفية.

..... أسرعت أمي بتفخ العوامات.

١- أُحَوِّلْ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ:
حَطَّطَ الْفَرَّاشَةُ عَلَى الْوُرْدَةِ.

٢- أُحَوِّلْ مِنَ الْجَمْعِ إِلَى الْمُفْرَدِ:
نَقَلَ السَّائِقُونَ الْمُسَافِرَاتِ إِلَى الْبُيُوتِ.

٣- أُعْطِيَ اسْمًا فِي الْمُفْرَدِ وَأَضَعَهُ فِي جُمْلَةٍ.

٤- أُعْطِيَ اسْمًا فِي الْجَمْعِ وَأَضَعَهُ فِي جُمْلَةٍ.



١- اكتب تحت كل رسم نوعه: مفرد - جمع .



..... النوع:



..... النوع:



..... النوع:



..... النوع:



..... النوع:



..... النوع:

أملأ الفراغ في الجدول التالي مَحَوَّلًا (مَحَوَّلَةً) مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى جَمْعِ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ وَبِالْعَكْسِ:

المفرد	جمع المذكر السالم	المفرد	جمع المذكر السالم
المُتَسَاوِر	المُتَسَاوِرُونَ	التَّجَار	التَّجَار
المُعَلِّم	المُعَلِّمُونَ	السَّائِقُونَ	السَّائِقُونَ
		المُعَرَّض	المُعَرَّضُونَ

أَمَلَةُ الْفَرَاغِ فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي، مَحْوَلًا (مُحَوَّلَةً) مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ
وَبِالْعَكْسِ:

جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ	الْمُفْرَدُ	جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ	الْمُفْرَدُ
	الزَّهْرَةُ	الْفَرَاشَاتُ	الْفَرَّاشَةُ
الْمُرُضَاتُ			الرُّفَيْقَةُ
	الشَّقِيقَةُ	الْفَرِيَّاتُ	

- أُحَوَّلُ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى جَمْعِ التَّكْسِيرِ وَبِالْعَكْسِ:

الاسْمُ فِي جَمْعِ التَّكْسِيرِ	الاسْمُ فِي الْمُفْرَدِ
عَصَافِيرُ	عُصْفُورٌ
أَبْوَابُ	
	وَلَدٌ
أَقْلَامُ	
أَلْوَانُ	
	مَقْعَدٌ

١- أُحَوَّلُ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ مُسْتَعْمِلًا (مُسْتَعْمِلَةً) مَكَانَ هَذَا أَوْ هَذِهِ اسْمَ الْإِشَارَةِ
هَؤُلَاءِ:

- هَذَا تَلْمِيذٌ: هَؤُلَاءِ تَلَامِيذٌ.
- هَذِهِ تَلْمِيذَةٌ: هَؤُلَاءِ تَلْمِيذَاتٌ.
- هَذَا وَلَدٌ: أَوْلَادٌ.
- هَذِهِ فَتَاةٌ: فَتَيَاتٌ.
- هَذَا عَامِلٌ: عُمَالٌ.
- هَذَا مُعَلِّمٌ: مُعَلِّمُونَ.

بالنسبة للإملاء، يمكن اختيار أي مقطع قصير من النصوص المعطاة في فروض
العطلة بخط واضح ومرتب .