
Cahier de vacances
CM2



Français

Module 1 :

Compréhension de l'écrit

Pourquoi les chameaux ont-ils des bosses ?

Voilà très longtemps, une foule d'animaux vivaient en Asie : le guépard, le rhinocéros noir, la panthère, le chameau... Tous s'entendaient très bien. Cependant, un chameau, **grincheux**¹ et **hargneux**², préférait rester seul. Bien sûr, il ne possédait pas encore ses deux grosses bosses graisseuses comme aujourd'hui, qui lui servent dans **les régions arides**³ où il passe la majeure partie de son temps.

Un jour, alors qu'une grande sécheresse et un manque de nourriture s'annonçaient, le chameau se dit qu'il fallait se nourrir à tout prix avec ce qu'il restait, sans **se soucier**⁴ des autres. Ainsi, il avala **tout rond**⁵ une dizaine de noix de coco puis but l'eau l'un lac.

Le lendemain matin, le mammifère se réveilla avec un affreux mal de dos. Il tourna la tête et vit deux énormes bosses. Mais que s'était-il passé pendant la nuit ? Était-il tombé ? S'était-il cogné ? Eh bien non ! Le chameau avait tellement mangé de noix de coco que celles qui n'avaient pas trouvé de place dans son ventre s'étaient logées dans son dos.

Bien sûr, aucune sécheresse n'eut lieu. Il faut dire que le chameau est aussi malchanceux ! Il se secoua dans tous les sens pour que les noix de coco redescendent mais rien n'y fit. Il décida donc de rester ainsi et de s'apitoyer sur son sort. Mais ses deux bosses lui sont bien favorables. En effet, maintenant, il se nourrit et boit peu grâce à ses réserves de graisse.

1. Grincheux : toujours de mauvaise humeur.
2. Hargneux : méchant.
3. Les régions arides : les régions désertiques.
4. Se soucier : s'inquiéter.
5. Avaler tout rond : avaler sans mâcher.

Questions :

1) Cochez la bonne réponse :

a- Le personnage principal de ce texte est :

- Le rhinocéros noir Le chameau La panthère

b-

L'histoire a lieu :

- En Asie, dans le désert En Afrique, dans la savane En Asie, dans la forêt

c- L'histoire s'est passée :

Au XVIII ème siècle

Il y a quelques années

Il y a très longtemps

2) Vrai ou faux, corrigez ce qui est faux :

- D'après ce texte, les régions arides sont menacées par le froid et la chasse aux animaux.

_____,' _____

- Le chameau eut deux bosses car pendant la nuit il s'était cogné le dos.

_____,' _____

- Remplies de graisses, les deux bosses permettent au chameau de parcourir de longues distances sans trop manger ni boire.

_____,' _____

3) Déduisez du 2^{ème} paragraphe deux défauts du chameau puis justifiez votre réponse.

4) a-Expliquez pourquoi l'auteur a dit que « le chameau est malchanceux. »

b-A votre avis, l'était-il vraiment ? Expliquez.

5) Délimitez les deux premières étapes du schéma narratif.

6) a-Quel est le genre de ce texte ?

b- Justifiez à l'aide de deux indices

1^{er} indice : _____

2^{ème} indice : _____

7) Relevez dans le texte un substitut lexical au chameau.

8) Trouvez un mot de la même famille que :

loger (nom masculin) : _____

décider (nom féminin) : _____



Etude de la langue :

Le verbe.

1- Conjugue les verbes entre parenthèses à l'imparfait de l'indicatif.

a- Il (faire) _____ effroyablement froid, il (neiger) _____ depuis le matin ; il faisait déjà sombre ; le soir (approcher) _____ ; le soir du dernier jour de l'année. Au milieu des rafales, une pauvre fille (errer) _____ dans la rue : elle n'(avoir) _____ rien sur la tête, elle (être) _____ pieds nus. Lorsqu'elle était sortie de chez elle le matin, elle avait eu de vieilles pantoufles beaucoup trop grandes pour elle. Elle les perdit lorsqu'elle eut à se sauver devant une file de voitures ; les voitures passées, elle chercha après ses chaussures ; un méchant gamin (s'enfuir) _____ emportant en riant l'une des pantoufles ; l'autre avait été entièrement écrasée.

Voilà la malheureuse enfant n'ayant plus rien pour abriter ses pauvres petits petons. Dans son vieux tablier, elle (porter) _____ des allumettes : elle en (tenir) _____ à la main un paquet.

b- De ma place, je (voir) _____ un bon vieux trotter avec ses deux enfants tranquillement par les allées. Tout le jour, il (tailler) _____ les arbres, ses deux fils (arroser) _____ les arbres. L'ainé (choisir) _____ avec soin les fleurs fanées pour les enlever. A chaque coucher du soleil, pour se reposer, les trois (aller) _____ à une petite chapelle où (dormir) _____ les morts de leur famille.

2- Conjugue les verbes entre parenthèses au passé simple de l'indicatif.

Soudain le téléphone (retentir) _____. C'était la voisine de Grand-père qui nous annonçait qu'il avait chuté. Maman (partir) _____ en courant. J'(appeler) _____ mon père au bureau. Avec mon frère, nous (partir) _____ à vélo. Plus de peur que de mal ! Grand-père (finir) _____ par avouer qu'il avait voulu pousser les meubles. Les pompiers, par prudence, (conduire) _____ Papy à l'hôpital où il (rester) _____ deux jours en observation. A son retour, mes parents (vivre) _____

_____ quelques jours chez lui. Papy (être)
_____ furieux mais pas autant que ma mère qui (se mettre)
_____ en colère.

Grammaire



1- Complète le début de ce conte par le déterminant convenable.

Il était une fois _____ bûcheron et _____ bûcheronne qui habitaient dans une toute petite maison _____ milieu d'une grande forêt. Ils avaient sept garçons, et _____ dernier fils était si petit à la naissance qu'on l'avait surnommé le Petit Poucet.

Caché sous la table, il entendit un soir _____ père dire à _____ mère

« _____ pauvreté, notre situation s'aggrave de jour en jour et personne ne peut nous aider !

- Demain nous emmènerons _____ enfants ramasser _____ bois dans la forêt et nous les perdrons ! » répondit la femme.

Le Petit Poucet alla vite dehors ramasser de petits cailloux blancs. Il en remplit _____ poches et alla se coucher dans _____ lit.

2- a-Lis le texte suivant:

Pour se divertir, Eric emmène sa femme et ses enfants au zoo dix kilomètres.

“Conduire dans l’embouteillage est difficile, se dit-il., j’emprunterai l’ancienne route du village”.

Une fois arrivés, ses deux enfants se sont précipités pour taquiner les singes.

b-Souligne les sujets.

c-Précise leur nature. (classe grammaticale)

Le sujet	Sa nature (classe grammaticale)



Orthographe

1- Complète ce texte avec l'homophone convenable : Ces/ses/c'est/s'est, ce/se

_____ matin, une tempête de neige _____ abattue sur le village, _____ un vrai drame.
Le père de Caroline a vu _____ arbres tomber : « Regarde _____ jeunes arbustes, dit-il à sa fille, ils _____ sont déracinés avec la force des vents. »

2- Complète par l'homophone grammaticale convenable : la-là-l'a-l'as.

Le printemps est _____. Dame marmotte a mis le nez dehors et le soleil _____ réchauffe. Tu _____ vue monsieur printemps ? Elle est très belle. L'hiver, elle _____ passé à dormir dans son terrier. Son corps fatigué et amaigri la fait paraître perdue dans un manteau trop grand. La saison du renouveau, elle _____ attendue durant six mois. L'air frais _____ grise un peu. Les prairies d'herbe tendre l'appellent. Bonjour à la vie.

3- Compose une phrase qui contient :

Mais : _____

Mes : _____

4- Accorde correctement les verbes à l'imparfait

Chaque printemps, nous observ _____ que les jours s'allong _____ et que la floraison des plantes s'annonç _____. Dans le jardin apparai _____ les premières primevères. De nouvelles feuilles, sur la haie, fais _____ leur apparition, grandi _____ et s'élargi _____. La brume et le froid laiss _____ place à un soleil plus généreux. Les hirondelles reven _____ d'Afrique et install _____ leur nid près des habitations.

Dictée

Objectifs : -Accorder le sujet avec son verbe

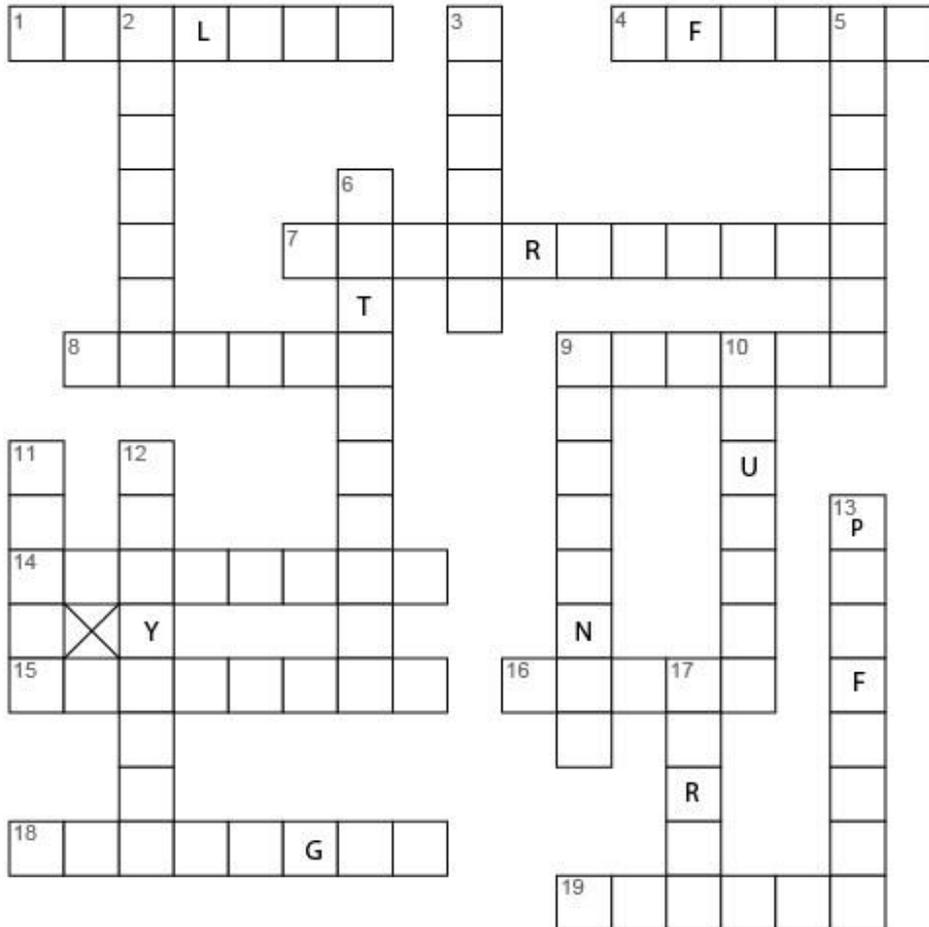
- Orthographier correctement les homophones grammaticaux ou/où, ce/se, la/là, ses/c'est, mes/mais :



C'est le temps de jouer.



Verbes (1)



HORIZONTAL

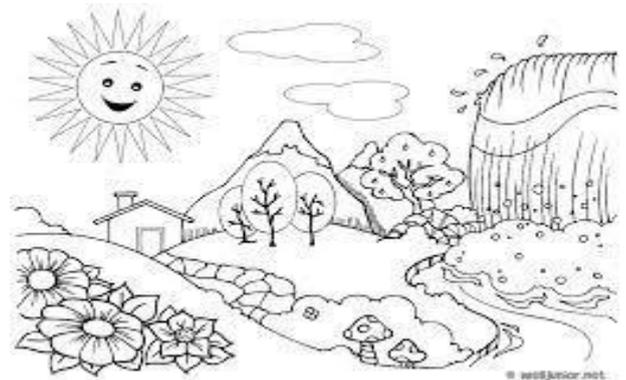
- 1) Ne pas se souvenir.
- 4) Donner un cadeau.
- 7) Mettre une chose à la place d'une autre.
- 8) Abandonner quelqu'un alors qu'il nous faisait confiance.
- 9) Faire exactement comme quelqu'un.
- 14) Venir en aide à quelqu'un.
- 15) Écrire ce qui a déjà été écrit.
- 16) Répandre des graines.
- 18) Séparer en plusieurs parts.
- 19) Crier très fort.

VERTICAL

- 2) Faire mal.
- 3) Crier pour le chien.
- 5) Ne pas savoir.
- 6) Faire entrer.
- 9) Faire pencher quelque-chose.
- 10) Sentir avec la peau.
- 11) Couper les poils ou les cheveux très courts.
- 12) Utiliser une chose pour en faire autre chose.
- 13) Percer un trou.
- 17) Aller à l'aventure sans but.



Module 2



Compréhension de l'écrit

La fourmi et la guêpe

Une guêpe venait de quitter son nid par un beau matin d'été. Elle voletait avec insouciance lorsqu'une fourmi l'interpela :

« Pourquoi es-tu aussi joyeuse ?

- Simplement, parce que, libre, je me promène à ma guise, me pose où bon me semble et ne mange que ce qui me plait. Je n'ai vraiment aucune raison d'être triste. Ma condition, n'a rien de semblable à la tienne. » Sur ces paroles, elle prit congé de la fourmi et vola allègrement en direction d'une boucherie. Elle choisit un énorme quartier de viande rouge où elle se posa.

Mais le hasard voulut qu'au moment où elle commençait son festin, le boucher trancha la viande, coupant en même temps la guêpe en deux. Agonisant, elle tomba sur le carrelage de la boucherie où la fourmi vint récupérer une des deux moitiés de son corps qu'elle emporta, en la traînant sur le chemin.

« Malheureuse, dit la fourmi, ceux qui ne mangent que ce qui leur plait sont destinés au malheur ! »

L'insouciance, l'insuffisance et l'orgueil conduisent souvent à une fin tragique.

Questions :

9) Coche la bonne réponse :

a- Les personnages principaux de ce texte sont :

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> le boucher et la guêpe | <input type="checkbox"/> le boucher et la fourmi |
| <input type="checkbox"/> la fourmi et la guêpe | |

b- L'histoire se passe

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> en hiver | <input type="checkbox"/> en été |
| <input type="checkbox"/> au printemps | |

1-A quel moment de la journée la guêpe a-t-elle quitté son nid ?

2-Cite les 3 raisons pour lesquelles la guêpe prétend qu'elle n'a aucune raison d'être triste.

3- Où se dirige la guêpe après son entretien avec la fourmi ?

4-Qu'arrive-t-il à la guêpe quand elle se pose sur le grand morceau de viande ?

5-Quel défaut de la guêpe ce texte montre-t-il ?
Justifie ta réponse.

6-Quel est le genre de ce texte ? Justifie ta réponse à l'aide de trois indices.

Le genre : _____

Les indices : _____

7-Donne les noms qui correspondent à ces adjectifs :

Joyeux : la

Libre : la

Triste : la

8-Trouve dans le texte le contraire de :

La prudence ≠

Petit ≠

Comique, drôle ≠

Le bonheur ≠

Etude de la langue.

Grammaire

a a- Lis le passage suivant :

J'ai deux amis qui vivent en France. Je les aime beaucoup et je leur écris souvent des lettres. Je pense à eux car ils sont orphelins. Ils ont perdu leurs parents dans un accident.

b-Souligne les compléments du verbe. c-Complète le tableau suivant :

Le mot ou le groupe de mots soulignés	Sa nature	Sa fonction

b Remplace les compléments d'objet par les pronoms personnels convenables.

a- Sami offre un cadeau à sa mère. _____

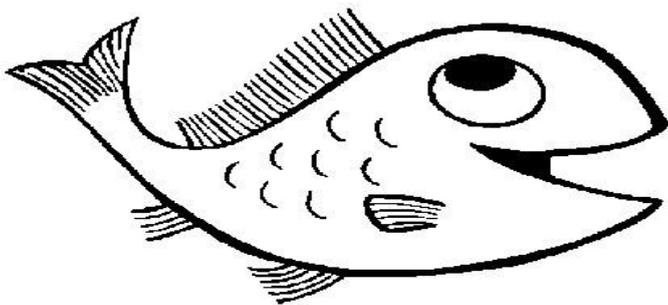
b- Je parle de mes vacances à mon cousin. _____

c- Ma sœur pense à son fiancé. _____

d- Tu as une montre. _____

e- Le petit lapin mange des carottes. _____ f-

Elle passe ses vacances en France. _____



Le verbe :

1- Conjugué les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

Le spectacle que nous avons préparé (annoncer) _____ la fin du centre aéré. La saynète (aller) _____ commencer. Pour ne pas céder au trac, j'(appeler) _____ la responsable pour qu'elle me soutienne.

Le public (attendre) _____ patiemment que le rideau (s'ouvrir) _____. Caché dans les coulisses, je (voir) _____ mes parents qui (attendre) _____ que l'on commence.

Nous (finir) _____ chacun de jouer notre rôle et tous (applaudir) _____ à tout rompre. Avant de partir, je (nettoyer) _____ la salle : je (tenir) _____ à être un bon citoyen.

Orthographe :

1- Mets les mots entre parenthèses au pluriel.

Hier soir, je suis allé à l'exposition de peinture organisée par mes amis dans leur école.

Les (tableau) _____ étaient très beaux et bien accrochés au mur.

Le premier raconte l'histoire de nos (aïeul) _____ : c'étaient des villageois qui puisaient des (puits) _____.

Le deuxième chef d'œuvre représente des dames parées d'(habit) _____ de prix et de (joyau) _____ originaux.

Le troisième représente deux (château) _____ aux grands (portail)

_____ et dans lesquels se déroulent des (festival)
_____ musicaux.

Parmi toutes ces peintures, j'ai acheté celle-ci : une église avec des (vitrail)
_____ aux couleurs vives.

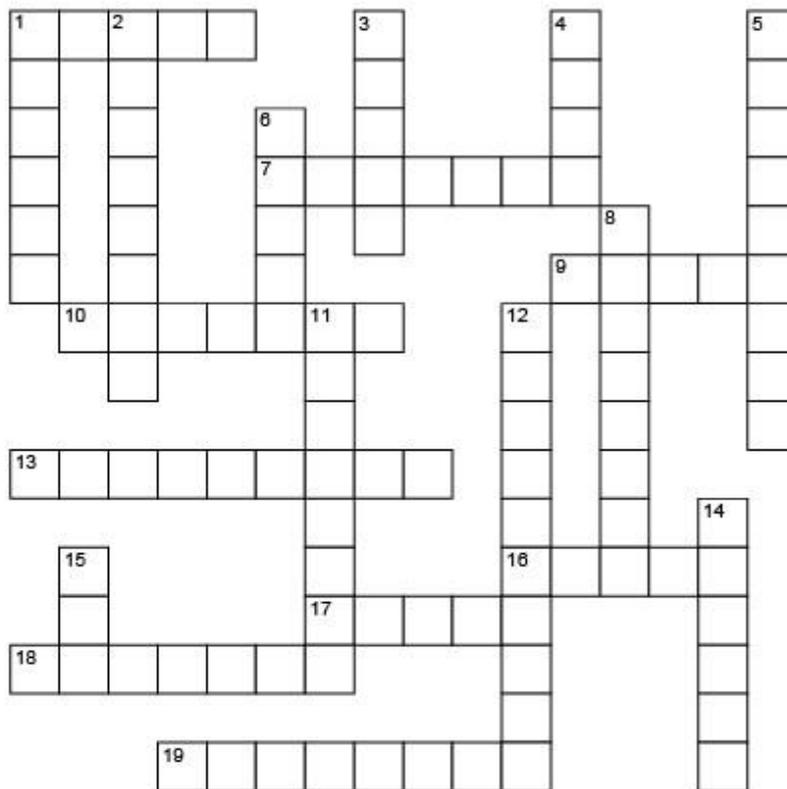
En sortant de l'école, j'ai vu la responsable et l'enseignant des Arts visuels. Je leur ai dit : “ (Madame) _____ je m'incline devant ce travail incomparable.”

Dictée :

Objectif : Accorder correctement les noms au pluriel.

Au bord du canal, je regarde passer les péniches. Elles transportent parfois des quintaux de sable, des cailloux, des pneus, des vis et des clous, des végétaux ou des métaux. Elles avancent lentement et respectent les signaux. Autrefois, les chevaux tiraient ces bateaux le long des canaux avec des cordages.

Animaux (2)



HORIZONTAL

- 1) Crustacé qui a quatre paires de pattes et une grosse paire de pinces à l'avant.
- 7) Insecte qui produit du miel.
- 9) Oiseau qui dort le jour et chasse la nuit en se guidant aux sons.
- 10) Animal d'Asie qui a deux bosses sur le dos.
- 13) Reptile féroce qui peuple les lacs et les fleuves des pays chauds. Son corps est recouvert d'écailles.
- 16) Femelle du dindon.
- 17) Gros nounours noir et blanc qui vit en Chine.
- 18) Très grand animal qui vit dans la mer.
- 19) Poisson qui ressemble à un serpent.

VERTICAL

- 1) Animal qui a une queue plate et des pattes palmées.
- 2) Très grand oiseau qui a de longues pattes et qui court très vite mais ne vole pas.
- 3) Cheval de petite taille.
- 4) Femelle du sanglier.
- 5) Animal d'Australie qui avance en sautant. La femelle a une poche sur le ventre qui lui permet de garder son petit pendant plusieurs mois.
- 6) Rongeur presque aveugle qui vit sous terre.
- 8) Oiseau noir et blanc aux pattes palmées qui vit au pôle Nord.
- 11) Animal d'Afrique qui a des cornes recourbées et de longues pattes.
- 12) Chameau à une bosse qu'on rencontre dans les déserts chauds d'Afrique.
- 14) Grand poisson aux dents très pointues.
- 15) Gros serpent qui étouffe l'animal qu'il veut manger en le serrant très fort.

Nom: _____



Devinettes : Objets d'école



Lis les devinettes et trouve l'objet décrit.

1

- Je peux casser sous pression.
- Je rime avec mouton.
- Je suis souvent fait en bois.
- Grâce à moi, tu peux écrire et dessiner.
- On m'utilise avec du papier.

2

- Tu te mets en rang lorsque tu m'entends.
- J'annonce le début ou la fin.
- Je suis parfois une mélodie.
- Ding! Dong! m'entends-tu?

3

- Je suis un mot de 2 syllabes.
- Sur moi, tu fais tes travaux.
- Je rime avec château.
- Je suis parfois identifié à ton nom.
- Je suis dans ta classe.

4

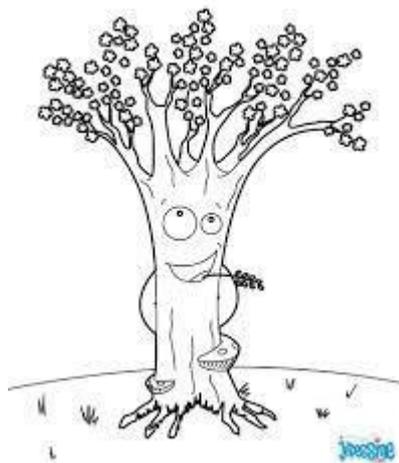
- Neuve, je suis blanche.
- Plus tu m'utilises, plus tu me salis.
- Je fais disparaître ce qui ne doit plus être.
- Tu me ranges dans ton étui.

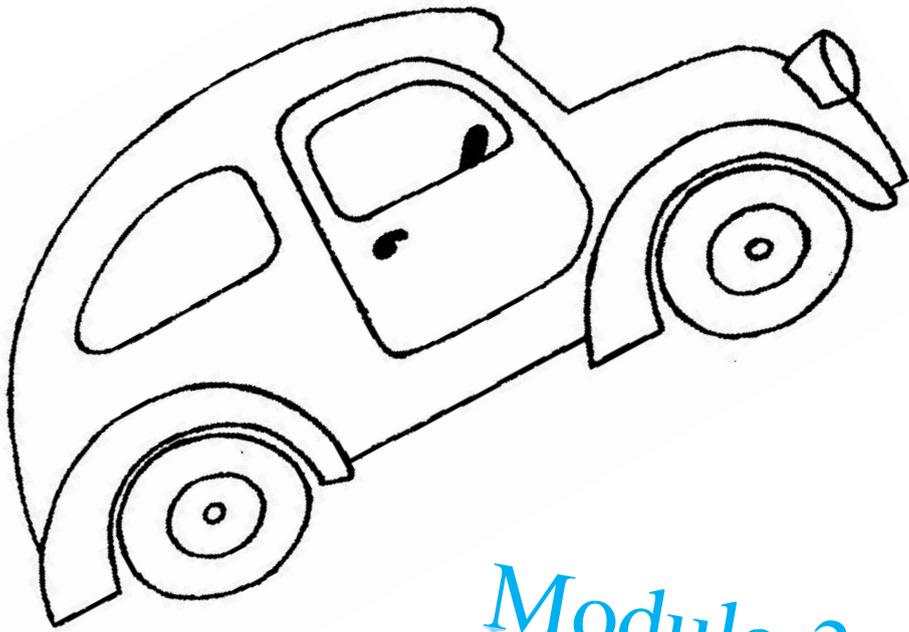
5

- Je peux te faire voyager sans bouger.
- Je suis fait de mots et de papier.
- Pour avancer, tu dois tourner la page.
- Je suis à la bibliothèque.

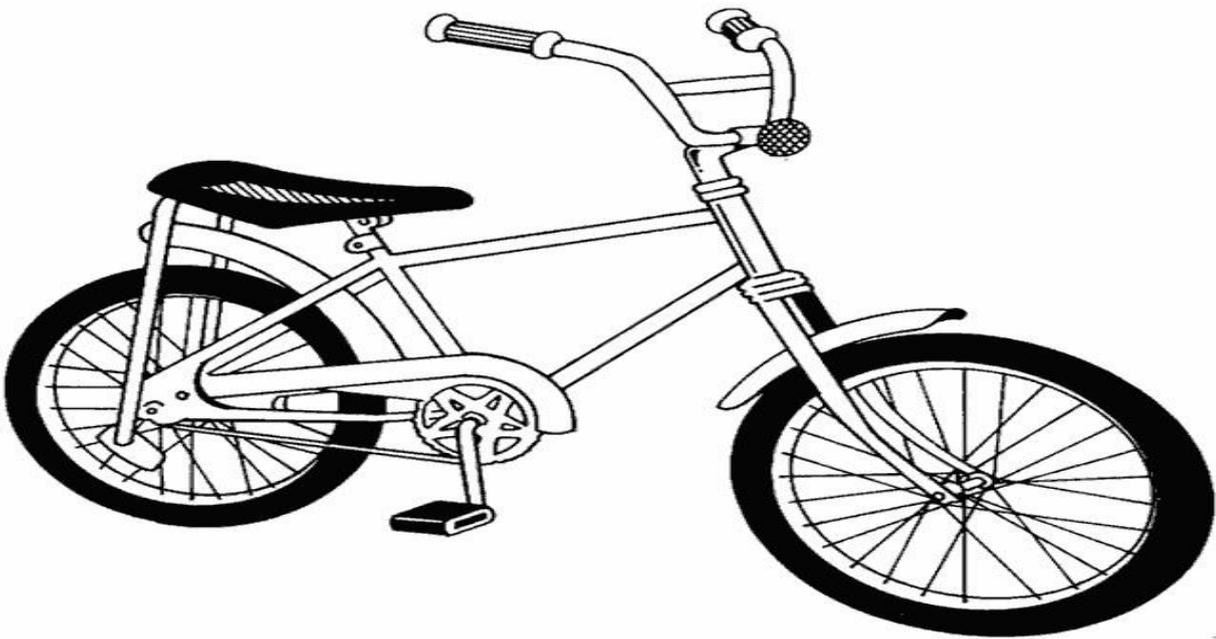
6

- Je me tiens toujours droite.
- Je suis numérotée.
- Je t'aide à tracer ou à mesurer.
- Je suis mince et longue.
- Tu me ranges dans ton étui.

Illustrations © Amélie Pepin - www.amelepepin.com



Module 3



Compréhension de l'écrit

L'apparition

McDunn et le narrateur sont gardiens de phare.

Chaque année, une créature étrange s'approche du phare.



- Chut ! fit McDunn. Là !

De la tête, il m'indiqua l'obscurité, au-dehors. Quelque chose en effet approchait du phare, en nageant.

Comme je l'ai déjà dit, la nuit était froide. La haute tour paraissait de glace, la lumière allait et venait et la Sirène appelait, appelait à travers l'épaisseur du brouillard.

On ne pouvait voir ni bien loin ni clair, mais la mer était là. Nous étions tous deux seuls dans la haute tour et là-bas, devant nous, encore assez loin, il y avait une vague, et quelque chose qui s'élevait dans un bouillonnement d'écume.

Tout à coup, à la surface glacée de la mer, une tête apparut, une grosse tête sombre avec des yeux immenses ; puis un cou. Venait ensuite, non pas un corps, mais le cou interminable, encore et toujours. C'est alors seulement que, peu à peu, le corps sortit de la mer, pareil à une petite île de corail noir... Enfin, on vit ondoyer une queue. J'estime que le monstre devait avoir vingt-cinq à trente mètres.

Je ne me souviens pas de ce que j'ai pu dire, mais je sais que j'ai dit quelque chose. -
Courage, mon garçon, courage, chuchota McDunn.

- Ce n'est pas possible, je rêve !

Le monstre nageait au loin, dans l'eau glacée, lentement. La puissante lumière du phare frappa et alluma l'œil de la bête qui la réfléchit, rouge, blanche, rouge, blanche... Tout cela silencieux comme le brouillard à travers lequel le monstre se déplaçait.

- C'est un dinosaure ou quelque animal de cette époque !

Ray Bradbury, « La sirène », *La Sorcière d'Avril et autres nouvelles*.

Questions :

1- Entourez la bonne réponse :

Où se déroule l'histoire ?

a- Dans un lac.

b- En mer.

c- Près des bassins d'un château.

2- A quel moment de la journée l'action se déroule-t-elle ? Justifie ta réponse à l'aide de 2 indices textuels.

.....
.....
.....

3- A travers quel sens dominant le narrateur perçoit-il la créature ? Relevez-en deux détails descriptifs.

.....
.....
.....

4- Quel est le métier des personnages du texte ?

.....

5- A qui renvoient les pronoms « on » soulignés dans le texte ?

.....

6- Relevez du texte un pronom indéfini utilisé pour désigner la créature mystérieuse.

.....

7- « **Ce n'est pas possible, je rêve !** » :

a- De quel type de phrase s'agit-il ?

..... b-

Quel sentiment du narrateur cette phrase exprime-t-elle ?

.....

8- Quelles hypothèses le narrateur émet-il quant à l'identité de la créature ?

.....
.....

9- Relevez de la partie grisée du texte 2 substituts lexicaux à la créature.

.....
.....

10) Donnez un mot de la même famille de :

L'apparition : (verbe).....

L'obscurité : (adjectif qualificatif)

L'épaisseur : (adjectif qualificatif)

Silencieux : (nom masculin)



Etude de la langue :

Grammaire :

1- Lis le paragraphe suivant :

Iselbe est très courageuse. Pour se protéger durant les dangereuses guerres, elle porte une armure rigide et elle se sert d'une lance pointue pour tuer les ennemis.

Elle ne se laisse pas influencer facilement. Cette guerrière paraît intelligente et elle a l'air autoritaire.

a- Souligne d'un trait les adjectifs qualificatifs épithètes et relie- les aux noms qu'ils qualifient.

b- Souligne de deux traits les attributs du sujet et relie-les aux sujets qu'ils qualifient.

Le verbe :

1- Conjugué les verbes entre parenthèses au futur simple de l'indicatif.

L'année prochaine, nous (partir) _____ en Italie. Nous (aller) _____ et chemin faisant vous (découvrir) _____ bientôt la terre de mes ancêtres paternels.

« Tu nous (emmener) _____ en Toscane ?

-Eh oui, c'est le village d'où est parti mon grand-père lorsqu'il a choisi le chemin de l'exil. Il (falloir) _____ aussi que nous allions voir mes cousins. Ils (être) _____ ravis de revoir leurs cousins du Liban.

-Il y (avoir) _____ des enfants de notre âge ?

-Oui ! bien sûr ! Et vous (finir) _____ par apprendre quelques mots italiens.

-Et toi, tu (savoir) _____ parler couramment italien ?

- Moi ! Je (débatte) _____ les fameux écrivains ! »

Orthographe :

1- Accorde correctement les adjectifs qualificatifs mis entre parenthèses.

Les journées étaient (long) _____ et (beau) _____ en ce temps-là. Dans le jardin de la villa, planté de fleurs (rouge) _____ et (rose) _____, il faisait doux. Les nèfles (orange) _____ et les cerises bien (mûr) _____ devenaient de plus en plus (juteux) _____ et (rouge foncé) _____. C'est le temps de faire des trajets (régional) _____ et contempler les paysages (printanier) _____.

Des jeux ludiques

- Mon premier est la première syllabe de boulanger.
- Mon deuxième est la première syllabe de chéri.
- Mon tout est un métier de bouche.

Réponse : boucher

- Mon premier est la deuxième syllabe de pacha.
- Mon deuxième est la deuxième syllabe de bouton.
- Mon tout est le petit d'un félin domestique.

Réponse : chaton

- Mon premier est la première syllabe de forum.
- Mon deuxième est la deuxième syllabe de bateau.
- Mon tout est une image d'une personne ou d'un objet.

Réponse : photo

- Mon premier est la première syllabe de orange.
- Mon deuxième est la première syllabe de pignon.
- Mon troisième est la deuxième syllabe de crotale.
- Mon tout est un endroit où les gens sont soignés.

Réponse : hôpital

- Mon premier est la deuxième syllabe de malin.
- Mon deuxième est la première syllabe de gorille.
- Mon tout est une masse de métal précieux.

Réponse : lingot

- Mon premier est la première syllabe de artichaut.
- Mon deuxième est la dernière syllabe de nageant.
- Mon tout est précieux.

Réponse : argent

- Mon premier est la première syllabe de profession.
- Mon deuxième est la deuxième syllabe de sujet.
- Mon tout est une idée qu'on veut atteindre.

Réponse : projet

- Mon premier est la première syllabe de canard.
- Mon deuxième est la première syllabe de navire.
- Mon troisième est la deuxième syllabe de loupé.
- Mon tout sert à s'asseoir.

Réponse : canapé

apprendre-reviser-memoriser.fr

