

دفتر العطلة الصيفيّة

(يُرجى كتابة الأجوبة على دفتر خاصّ. يتوزّع عمل كلّ وحدة على أسبوعين)

الوحدة الأولى

لنتذكّر:

أنواع الوصف

الوصف الخارجيّ: هو الذي يصوّر فيه الكاتب عددًا من صفات الموصوف التي يمكن التقاطها بالحواسّ الخمس (النّظر - السّمع - الشّم - التذوّق - اللمس).

الوصف الداخليّ: هو الوصف الذي يصف فيه الكاتب الموصوف من حيث حالاته النفسيّة ومشاعره، أو يصف سلوكه وتصرفاته (أخلاقه - أحاسيسه - طباعه - علاقته مع الآخرين).

الوصف الموضوعيّ: ينقل فيه الكاتب ما تقع عليه الحواسّ كما هو دون إدخال الآراء والمشاعر الشخصيّة.

الوصف الذاتيّ: يصوّر الكاتب الموضوع من خلال نفسيّته ومشاعره ويمزج بين مشاعره وصفات الموصوف.

مؤشّرات الوصف

الجمال الاسميّة - النّعوت - الأفعال المضارعة الدالّة على الاستمراريّة - التّعابير المجازيّة والصّور الخياليّة والتّشبيه - استخدام الحواسّ الخمس.

أركان التّشبيه

المشبّه - المشبّه به - أداة التّشبيه - وجه التّشبه.

قراءة وتحليل نصّ

كتاب القراءة (السّراج):

١- اقرأ نصّ "الفلاح" ص ٢٩-٣٠ قراءة جهريّة معبّرة.

٢- أجب خطّيًا على الأسئلة التّالية:

ص ٣١: ج٢-ج٣-١د-٣د-٤د.

ص ٣٢: ١-٢-٣-٥.

ص ٣٣: ١-٢-٣.

تعبير كتابيّ

السّراج ص ٣٦-٣٧

قواعد

السّراج "أنشطة الدّعم الصّفيّ": ص ٢٩-٣٠-٣١-٣٢

إملاء

السّراج "أنشطة الدّعم الصّفيّ": ص ٣٤

الوحدة الثانية

لنتذكر:

- مؤشرات السرد: إطار زمني- إطار مكاني- شخصيات رئيسية وثانوية- الفعل الماضي- الجمل الفعلية-
مراحل القصة: الوضع الأول- الحدث الطارئ- الأحداث والعقدة- الحل- الوضع الأخير.
مؤشرات الحوار: علامات الوقف (النقطتان- المزدوجان- العارضة) - أفعال القول- ضمائر المخاطب والمتكلم.

قراءة وتحليل نصّ

كتاب القراءة (السراج):

١-اقرأ نصّ "حلم جميل" ص ٧١-٧٢-٧٣ قراءة جهريّة معبرة.

٢-أجب خطياً على الأسئلة التالية:

ص ٧٣ ج: ١-٢-٣.

ص ٧٤ د: ١-٢-٣-٤.

ص ٧٥ هـ: نمط النصّ ١-٢-٣-٤.

تذوّق النصّ ١-٣.

تعبير كتابي

السراج ص ٧٦

قواعد

السراج "أنشطة الدّعم الصّفّي": ص ٤٣-٤٤-٤٥-٤٦

إملاء

السراج "أنشطة الدّعم الصّفّي": ص ٤٣ (بعد بضعة أيام.....والغفران).

الوحدة الثالثة

لنتذكر:

مؤشرات النمط التفسيري: يقدّم النصّ حقائق لا آراء شخصية- يعتمد على العقل والمنطق- يخلو من التّعابير المجازية والصّور الخيالية- يستخدم الجمل الاسمية والأفعال المضارعة الدالّة على الاستمرارية والاستمرار.

قراءة وتحليل نصّ

كتاب القراءة (السراج):

١-اقرأ نصّ "البراكين" ص ١٥١-١٥٢-١٥٣-١٥٤ قراءة جهريّة معبرة.

٢-أجب خطياً على الأسئلة التالية:

ص ١٥٥: ج١- ج٢- ج٤- ج٥- د١- د٢.

ص ١٥٦ رقم ٢-١.

ص ١٥٧ رقم ٣-١

تعبير كتابي

السراج ص ١٦٠.

قواعد

السراج "أنشطة الدّعم الصّفّي": ص ٧٣-٧٤-٧٥.

إملاء

السراج "أنشطة الدّعم الصّفّي": ص ٦٩.

