



Nom :

Prénom :

Module 1 :

GRAMMAIRE :

1-Souligne le sujet et indique sa nature :

a-Crois - tu aux extraterrestres ?

b-Fumer des cigarettes met notre vie en danger.

c- En automne, les feuilles des arbres jaunissent et la pluie rafraîchit la terre.

d- Sophie, âgée de dix ans, souffre d'une grave maladie et elle doit aller régulièrement chez le médecin.

e-Grand-mère, en s'appuyant sur sa canne, se rend toute seule au marché.

2-Souligne les adjectifs qualificatifs et relie-les aux noms qu'ils qualifient.

Une petite chèvre gambade dans le pré voisin. Un jeune loup blanc passe par là. Il a très faim.

Il saute sur la pauvre chèvre pour la manger, mais la courageuse bête a pu s'enfuir.

LE VERBE :

1-Conjugué les verbes au présent de l'indicatif à la personne demandée :

• chanter : Vous

• manger : Nous

• finir : Vous

• grandir : Je

•travailler : Tu

•balayer : Il

- lancer : Nous
- essuyer : Vous
- essuyer : Il
- fleurir : Elles

2-Conjugué les verbes entre parenthèses au présent :

- Il (voir) bien mieux au tableau avec ses lunettes.
- À Noël, nous (partir) à la montagne.
- Avec ces cubes, vous (construire) un château.
- C'est bien, tu (courir) en t'aidant de tes bras.
- Les nuits d'été, nous (voir) des étoiles dans le ciel.
- Ce week-end, Pierre (partir) à Eurodisney.
- Le matin, je (prendre) un copieux petit déjeuner.
- Avec ces trois couleurs, tu (peindre) ce dessin.
- Philippe (vendre) sa voiture.
- L'hiver, il (craindre) le froid.

ORTHOGRAPHE :

1-Remplace le groupe nominal en gras par le groupe entre parenthèses et fais les accords nécessaires :

- a-un **cas** particulier et décisif : (une situation) -----
- b-un **pantalon** blanc et neuf : (des robes) -----
- c-un vieux **drap** déchiré : (une) ----- (toile) -----
- d-un **fruit** tropical et frais : (des jus) -----
- e-un délicieux **fromage** mou : (de) ----- (crèmes) -----



2-Transforme les groupes nominaux selon le genre et le nombre indiqués entre parenthèses

- Mon gentil petit chien (fém. pluriel).....
- Le courageux fermier (fém. sing).....
- La belle chatte noire (masc. pluriel).....
- Ces juments brunes (masc. sing)
- Sa petite brebis blanche (masc. pluriel)
- Mes amies canadiennes (masc. sing).....
- Ces musiciens talentueux (fém. pluriel).....
- Ce vieil homme (fém. pluriel)
- Un professeur objectif (fém. pluriel)

3-Conjugué les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif. Attention aux accords :

- a-Au-dessus des toits, sur leur balai magique, (voler) ----- les terribles sorcières.
- b-Les buses, du haut des airs, (surveiller) ----- leur proie, (piquer)-----droit sur elle, l' (immobiliser) ----- dans leurs serres puis la (dévorer) -----
-----.
- c-Les œufs sur le plat, tu les (aimer) ----- bien cuits.
- d- Maintenant, vous nous (apporter) ----- des châtaignes.

4-Ecris les groupes sujets au singulier et accorde correctement les verbes.

- a-Les garçons ouvrent un roman, lisent quelques pages, puis referment l'ouvrage.

- b- Ils savent conjuguer le verbe faire à l'impératif.

Dictée 1 :

Maman est très fière de moi parce que la maîtresse va me donner le rôle d'une gentille et douce princesse. Une vieille femme aux longs cheveux noirs et qui porte une robe déchirée qui me donnera une pomme mûre et empoisonnée. Un ravissant prince aux beaux yeux verts me sauvera. Cette histoire est impressionnante !

Module 2 :

Lecture

SOUPÇON

Dès que j'ai vu mon chat, j'ai tout de suite compris qu'il s'était passé quelque chose de grave. Il avait sauté sur mon lit et il se léchait les babines d'une manière qui m'a semblé bizarre. Je ne saurais expliquer pourquoi, mais ça me semblait bizarre. Je l'ai regardé attentivement et lui me fixait avec ses yeux incapables de dire la vérité.

Bêtement, je lui ai demandé:

- Qu'est-ce que tu as fait?

Mais lui, il s'est étiré et a sorti ses griffes, comme il fait toujours avant de se rouler en boule pour dormir.

Inquiet, je me suis levé et je suis allé voir le poisson rouge dans le salon. Il tournait paisiblement dans son bocal, aussi inintéressant que d'habitude. Cela ne m'a pas rassuré, bien au contraire.

J'ai pensé à ma souris blanche. J'ai essayé de ne pas m'affoler, de ne pas courir jusqu'au cagibi où je l'ai installée. La porte était fermée. J'ai vérifié cependant si tout était en ordre. Oui, elle grignotait un morceau de pain rassis, bien à l'abri dans son panier d'osier.

J'aurais dû être soulagé. Mais en regagnant ma chambre, j'ai vu que la porte du balcon était entrouverte. J'ai poussé un cri et mes mains se sont mises à trembler. Malgré moi, j'imaginai le spectacle atroce qui m'attendait.

Mécaniquement, à la façon d'un automate, je me suis avancé et j'ai ouvert complètement la porte vitrée du balcon. J'ai levé les yeux vers la cage suspendue au plafond par un crochet.

Étonné, le canari m'a regardé en penchant la tête d'un côté, puis de l'autre. Et moi, j'étais tellement hébété qu'il m'a fallu un long moment avant de comprendre qu'il ne lui était rien arrivé, qu'il ne lui manquait pas une plume.

Je suis retourné dans ma chambre et j'allais me rasseoir à mon bureau lorsque j'ai vu le chat soulever une paupière et épier mes mouvements. Il se moquait ouvertement de moi.

Alors, j'ai eu un doute. Un doute horrible. Je me suis précipité dans la cuisine et

j'ai hurlé quand j'ai vu...

Le monstre, il a osé ! Il a dévoré...

Je me suis laissé tomber sur un tabouret, épouvanté, complètement anéanti. Sans y croire, je fixais

la table et l'assiette retournée.

.. Il a dévoré mon gâteau au chocolat !

Bernard Friot

Lecture et compréhension

Soupçon, tiré de Histoires pressées de Bernard Friot

1. Relie par une flèche la réaction de l'enfant à chaque épisode :

Il est complètement anéanti ●

Il est inquiet ●

Il est hébété ●

Il est affolé ●

● Épisode du poisson

● Épisode de la souris

● Épisode de l'oiseau

● Épisode du gâteau

2. Voici 5 épisodes de cette histoire : numérote-les dans l'ordre dans lequel ils sont racontés

-----Le chat saute sur le lit.

-----L'enfant constate que l'oiseau est vivant.

-----Le chat mange le gâteau.

-----L'enfant constate que la souris est vivante.

-----L'enfant constate que le poisson est vivant.

3. Ecris deux phrases du texte qui montrent que le maître a des soupçons :

4. Voici les différents lieux de l'histoire : remets - les dans l'ordre dans lequel ils apparaissent :

le salon ☒ la chambre ☒ la cuisine ☒ la chambre ☒ le cagibi ☒ le balcon ☒

5. "Le monstre, il a osé ! Il a dévoré" (ligne 34). Quel crime a commis le monstre ?
-

6. Quelle devrait être la réaction normale de l'enfant lorsqu'il découvre à la fin que le chat a mangé le gâteau ? Entoure la bonne réponse. Justifie-la:

anéanti

terrorisé

étonné

soulagé

GRAMMAIRE :

1- Souligne les compléments du verbe et indique leur fonction : COD ou COI.

a-Au Moyen Age, les paysans cultivaient la terre du seigneur. F : -----

b-Tatiana traverse la rue en regardant à droite et à gauche. F : -----

c-Le développement durable exige l'implication de tous. F : -----

d-En regardant ces photos, Papy se souvient de son enfance. F : -----

e-Le maître corrige les devoirs. F : -----

f-Ils aiment jouer au loup. F : -----

g-Julie boit son bol de lait. F : -----

h-Je travaille mon anglais. F : -----

i-L'oiseau chante une mélodie sur la cime de l'arbre. F : -----

j-Il écrit à son frère. F : -----

2- Encadre les verbes et souligne les COD quand il y en a :

- Les orages ont apporté beaucoup de pluie.
- Les vaches meuglent dans l'étable.
- L'incendie a ravagé la forêt.
- Nous rentrerons la semaine prochaine.
- Le jardinier retourne la terre au motoculteur.
- Les mésanges ont fait un nid dans la boîte aux lettres.

3- Récris chaque phrase en remplaçant le COD par le pronom personnel convenable :

- Les marchands trouvent un renard sur la route. -----
- Mes parents achètent un tapis de laine sur le marché. -----
- Les ouvriers installent les fenêtres. -----
- Notre voisin repeint sa porte d'entrée. -----
- De gros nuages noirs cachent le soleil. -----

4- Remplace les COD par le pronom personnel convenable :

- a- La maitresse explique une leçon. -----
- b- Nada et Sami ont lu des bandes dessinées. -----
- c- Ma sœur et moi avons fait un gâteau. -----
- d- Ma tante habite cette villa somptueuse. -----
- e- Le capitaine d'équipe installe ses joueurs sur le terrain. -----
- f- Les ouvriers construisent des bâtiments. -----
- g- Ton ami et toi mangez de la viande. -----

5- Remplace le COD ou le COI par le pronom personnel convenable :

Vous racontez votre aventure à votre copain. -----

Le professeur de sciences rend les copies aux absents. -----

Ralph rédige une pièce de théâtre. -----

Les policiers cherchent des indices. -----

Mon grand-père téléphone au plombier. -----

Maman prépare un rôti. -----

LE VERBE :

6- Conjugué les verbes à l'imparfait.

* Lorsqu'il (faire) beau, nous (aller) sur la place.

* Il y (avoir) souvent un rémouleur qui (aiguiser) les
couteaux.

* Nous le (regarder)avec beaucoup d'attention.

* Mon chien n'(aimer) pas du tout la musique.

* Lorsque le voisin (prendre) sa clarinette et (jouer)
..... quelques notes, le chien (hurler) à la mort.

* Les autres voisins (être) furieux et (venir) se plaindre à
mes parents.

* Si vous le (vouloir), nous pourrions aller faire une randonnée en
montagne.

* Au Moyen-âge, les chevaliers (défendre) vaillamment le
territoire de leur seigneur.

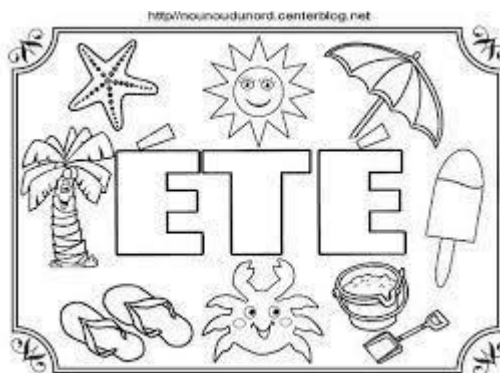
7- Complète le tableau :

Verbes	Imparfait	Futur simple
Ranger (je)		
Placer (tu)		
Balayer (il)		
Bondir (vous)		
Faire (tu)		
Savoir (il)		
Pouvoir (nous)		
Peindre (vous)		
Tenir (il)		
Poursuivre (nous)		

Crier (vous)		
Descendre (ils)		
Courir (je)		
Choisir (ils)		

8- Réécrit ce texte au futur :

Le petit esquimeau chasse le phoque. Il lance le harpon très fort et très loin. Il rapporte les phoques qu'il harponne sur son kayak. Ces animaux fournissent la nourriture et les vêtements. Lorsque l'hiver finit, Achouna et son père vont vers de nouveaux terrains de chasse.



ORTHOGRAPHE :

9- Complète ces phrases avec : a/ à/as, son/sont, on/ont, est/et

Mes cousins ----- allés se promener. Dans la forêt, ils ----- commencé ----- cueillir des champignons. Durant la cueillette, Ralph ----- trouvé un coffret. Immédiatement, il -----appelé les autres.

« Qu'----- -tu ? » lui demandent-ils.

Ils ouvrent le coffret ----- découvrent un bracelet.

« A qui ----- ce trésor ? Que va-t- ----- en faire ? Qui peut bien être -----
propriétaire ? »

10- Complète avec là, l'as, l'a, la, mais ou mes

----- sorcière Gribouille avait une baguette magique incroyable ----- elle -----
perdue il y a quelques jours. Est-ce que tu ----- trouvée ? Gribouille est très distraite, elle
----- sûrement égarée dans cette partie -----du château. En tout cas, elle -----
cherche partout même dans ----- affaires. Imaginez !

Dictée 2 :

Objectif : orthographier correctement les homophones grammaticaux étudiés

"Ton ballon, je crois que tu l'as lancé trop loin. Il n'est plus là dans la cour", dit la surveillante.

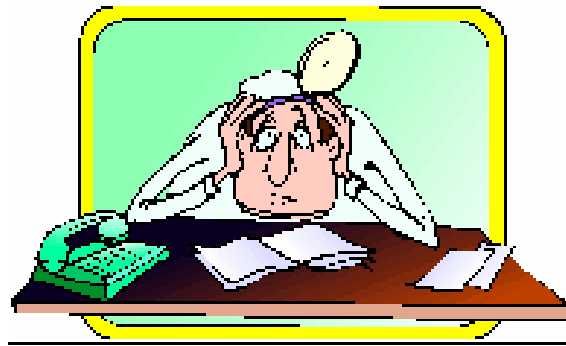
On cherche partout et les enfants ont même regardé sous le banc mais en vain. Sami l'a sûrement perdu.

Lina, son amie, tient deux balles rouges. Les autres sont jaloux, mais ils ne disent rien.

Un peu plus tard, la petite fille s'approche de ses camarades et leur dit : " Ce sont mes jouets mais je veux bien partager."

Module 3 :

LECTURE :



L'ogre : Ah ! Docteur, ça ne va vraiment pas fort.
Je sens comme un poids sur l'estomac et j'ai toujours envie de vomir. Si ça continue, il faudra que je me mette au régime.

Le médecin : Voyons, voyons, ne vous affolez pas.
Ce n'est peut-être pas si grave que ça.
Dites-moi ce que vous avez mangé ces jours derniers.

L'ogre : Eh bien, avant-hier, j'ai croqué un gendarme, un coureur cycliste et une marchande de légumes.
Tous bien frais et pas trop gras.

Le médecin : Ce n'est vraiment pas ça qui vous a rendu malade.
Et hier, qu'avez-vous mangé ?

L'ogre : J'ai avalé une institutrice et quelques-uns de ses élèves.
Je ne sais plus combien : ils sont tellement petits à cet âge-là !

Le médecin : Vous n'avez quand même pas mangé la classe entière d'un seul coup ?
L'ogre : Non, non, j'en ai gardé quelques-uns pour mon goûter.
Et pour le dîner, je me suis fait un sandwich avec un gendarme et deux directeurs

d'usine. Au dessert, j'ai pris une danseuse étoile. Avec son tutu.

Le médecin : C'est tout ?

L'ogre : Oui, oui.

Le médecin : Vous êtes sûr ? Réfléchissez bien.

L'ogre : Ah, oui, maintenant, je m'en souviens !
En traversant la forêt, j'ai mangé une fraise des bois.

Le médecin : Ne cherchez plus. C'est ça qui vous a rendu malade !

L'ogre : Vous pensez que c'est grave, docteur ?

Le médecin : Mais pas du tout.

Tenez, avalez ce cachet et dans trente secondes vous ne sentirez plus

rien. L'ogre : Et je ne serai pas obligé de me mettre au régime ?

Le médecin : Pas le moins du monde.

Reprenez tranquillement votre alimentation habituelle. Mais, évitez les fraises des bois et les framboises !

L'ogre, tout joyeux, retrouve son bel appétit.

Il se rhabille en vitesse, remet ses souliers, saute sur le médecin... et n'en fait qu'une bouchée.

D'après Bernard Friot, *Nouvelles histoires pressées*, Ed Milan, 1992

Compréhension de lecture : Consultation

1-Cette histoire est une conversation entre combien de personnages ?

Lesquels ? -----

2-Où l'ogre a-t-il mal ? -----

3-Dans cette histoire, il y a quelque chose de bizarre : souligne la bonne réponse.

- qu'un ogre aille voir un médecin.
- qu'un ogre mange des enfants.
- qu'une fraise des bois rende l'ogre malade.
- que l'ogre mange le médecin.

4-Quels fruits sont dangereux pour l'ogre ? -----

Trace une X à côté des phrases qui pourraient faire partie de l'histoire.

-Il entre chez le pharmacien. Il sort une liste de médicaments : aspirine, sirop, pastilles. Il va pouvoir soigner la grippe de son fils.

-« J'ai fait un repas délicieux et très léger : un directeur aux petits oignons, un animateur de télé tout bronzé et une actrice de cinéma bien croquante. »

-« Mais mon ami, avez-vous mangé le gendarme avec son képi ?
C'est très mauvais pour un ogre de votre âge, les képis de gendarme. »

GRAMMAIRE:

1- Souligne l'attribut du sujet et indique sa nature

a- Mon petit frère devient bavard. N : -----

b- Marc, notre cousin, est architecte. N : -----

c- Pierre est resté silencieux. N : -----

d- Marianne semble une bonne personne. N : -----

2- Souligne les compléments de phrase et indique s'il s'agit de compléments circonstanciels de temps (CCT), de lieu (CCL) ou de manière (CCM) :

a- A la fin de l'automne, il n'y a plus de feuilles sur les arbres.

b- On se prépare sérieusement à la compétition qui aura lieu demain à Beyrouth.

c- L'année prochaine, Julie prendra l'avion pour rejoindre ses grands-parents en Italie.

d- Au coucher du soleil, les ombres des arbres s'allongent dans les champs.

e- Aujourd'hui, les joueurs de cette équipe ont remporté la victoire fièrement.

f- Sans faire de bruit, le voleur s'est introduit dans la maison de mes voisins.





Nom :

Prénom :



Robin des Bois



Je découvre l'histoire

DÉCOUVRIR

Alain Dag'Naud
Robin des Bois

Illustré par Annie-Claude Martin



HACHETTE
Éducation

Alain Dag'Naud

Agrégé d'histoire, Alain Dag'Naud a longtemps enseigné. Il raconte l'histoire aux enfants dans de nombreux livres de jeunesse historiques, parmi lesquels *Les Châteaux-forts* ou *La Ville au Moyen Âge*.

En Angleterre, le prince Jean sans Terre règne en tyran à la place du vrai roi, Richard Cœur de Lion. Ses seigneurs et lui s'enrichissent sur le dos de paysans affamés.

Mais, dans la forêt de Sherwood, Robin des Bois et ses amis ne supportent pas cette injustice : ils vont reprendre aux riches pour donner aux pauvres...

9 ans et +



Je relis et je comprends mieux

LE TEXTE À LA LOUPE

- ① Pourquoi les paysans ne peuvent-ils pas tuer de gibier ?

.....
.....

- ② Comment Robin s'y prend-il pour entrer dans la cité de Nottingham ?

.....
.....

- ③ Voici une série d'adjectifs qualificatifs :

confiant – inexpérimenté – mobilisateur – naïf – décidé – apeuré

Choisis, dans cette liste, les adjectifs qui conviennent pour qualifier la personnalité de Robin telle qu'elle apparaît à la page 74, puis à la page 80.

Page 74 :

Page 80 :

- ④ Recopie le passage de la page 81 qui montre que Robin et sa troupe sont certes des voleurs, mais qu'ils ont du cœur.

.....
.....
.....
.....
.....





AU FIL DU STYLO

Face au bourreau



«Tu es venu emmener le prisonnier pour le conduire devant le seigneur ? Je te le laisse. Moi, je m'occuperai de le pendre demain matin.» (p. 78)

Je choisis :

Pense à mettre un tiret en début de ligne chaque fois que tu changes de personnage et à conclure le dialogue par une phrase qui montre que les personnages se séparent.

pp. 82-93

Robin des Bois 2^e partie



Je relis et je comprends mieux

LE TEXTE À LA LOUPE

- ① Reprends le nom des personnages rencontrés par Robin cités dans l'activité précédente et complète le tableau en écrivant le savoir-faire que chacun met au service de la troupe.

Personnage	Savoir-faire
Le père de Robin	Très adroit au tir à l'arc

- ④ Écris le nom d'un seigneur ami de Richard Cœur de Lion.

62



pp. 94-104

Robin des Bois 3^e partie



③ Écris en vert le nom du personnage qui décide d'attaquer le château (page 98), puis en noir le nom de celui qui commande l'assaut (page 100).

Recopie une ou deux phrases qui montrent les ordres donnés.

Nom du personnage	Ordres donnés